

# THE RALLI MUSEUMS

## HISTORICAL NOTES

The Ralli Museums are a private non-profit international organisation the main purpose of which is to draw the attention of the public at large to the quality of contemporary Latin-American art by living artists. These museums were created and are funded and managed by Mr. Harry Recanati, a retired banker and collector. So far, five Ralli Museums have been established in various countries and admission to all of them is free of charge.

The Ralli Museums are located at choice positions in their respective cities and house important collections. They do not accept donations or subsidies from third parties. A fundamental principle is that no commercial activity whatever should ever exist in the Ralli Museums, which explains the absence of bookshops, bars and restaurants. However, visitors may use their photographic cameras freely. The total built-up area of the Ralli Museums reaches 24.000m<sup>2</sup> while the area of the exhibition halls exceeds 12.000m<sup>2</sup>.

We trust that the public will enjoy the various collections shown, whether Latin-American or European (15<sup>th</sup> to 18<sup>th</sup> centuries and the post-impressionist period). The choice of the works has been determined solely by their quality, irrespective of the reputation of the artists or their market value. Most of the over 800 Latin-American artists whose works are included in the collections are quite well known in their countries of origin, although not generally famous internationally.

The Ralli Museums do not pretend to be didactical. Their purpose is to generate interest and pleasure for the public by the quality both of the premises and of the art exhibited. Guided tours, audiovisual facilities, etc are not provided. As a policy, visitors are allowed to view the exhibits in absolute privacy to enable them to form their own impressions undisturbed. We fully agree with the famous French classical painter, Nicolas Poussin, who said: "Pleasure is the purpose of art". Undoubtedly, beauty and pleasure are badly needed to alleviate the extreme tensions that plague our lives nowadays.

The first Ralli Museum was founded in Punta del Este (Uruguay) in 1987. A second museum operates in Santiago (Chile) since 1992, a third one in Caesarea (Israel) since 1993; a fourth one was established in Marbella (Spain) in 2000. Furthermore, a fifth museum for classical art (16th to 18th centuries) was opened to the public in Caesarea, Israel, to be known as "Ralli Museum 2", in 2007



Ralli Museum, Punta del Este, Uruguay. Built-up area 6.000 sq meters, in the center of own park of 40 acres.



Ralli Museum 1, Caesarea, Israel. Built-up area 10.000 sq meters in the center of own park of 10 acres.



Ralli Museum 2, Caesarea, for classical art. Built-up area 4.000 sq meters including medieval style courtyard, in aboved mentioned park.



Ralli Museum, Santiago, Chile. Built-up area 2.900 sq meters, surrounded by an attractive garden in the Vitacura exclusive section of Santiago.



Ralli Museum, Marbella, Spain. Built-up area 3.000 sq meters, located between the Mediterranean seashore and the famous Marbella Golden Mile.

The Ralli Museums own the most important collection in the world of contemporary Latin-American art by living artists.

The Ralli Organisation was the first in the world to create important museums in various countries, a policy now followed by a number of international museums.

## MUSEO RALLI,PUNTA DEL ESTE (URUGUAY)

### SELECCIÓN DE IMPRESIONES DEL PUBLICO

- Very nice. It is quite commendable that all of this be done for the sake of art at no cost to the visitors.
- Lo visitamos todos los años! Siempre nos sorprende, gracias Sr. Recanati, por tanta belleza.
- Uno de los museos mas hermosos que he visitado en mi vida (y he visto mucho), felicitaciones. Lo difundiré. Quizás con una pagina en Internet. Lo interesante seria que la hiciera el Museo. (Ernesto Grun, Argentina).
- Una visita memorable.
- Una belleza! Me siento orgullosa de que en mi país haya una institución de esta envergadura. Gracias!
- Fabuloso! Sublime!
- Fantástica obra!
- Felicitaciones por este emprendimiento en Punta del Este, hace falta algo cultural, que suerte que están ustedes!
- Fantastic (USA).
- Bellísimo (Brasil).
- Un museo excepcional, una maravilla !
- Haver visitado este museu foi chegar a crença mas coisas boas da humanidade.
- Bello, magnifico. Viva la pintura. Viva la escultura. Vivian todos los hombres y mujeres que lo cultivan, que lo comparten. Viva Ralli. Gracias. (Un admirador chileno).
- Espectacular, lastima no haberlo conocido antes; igual, nunca es tarde.
- Maravilloso, digno del primer mundo.
- Si Punta del Este sobresale por su belleza, el Museo Ralli no hace mas que unir a ese encanto la mano del hombre.
- No esperaba encontrar un museo con tantas maravillas y tan bien conservado.
- Estupendo museo. Un deleite para los sentidos, sin duda lo mejor de Punta del Este; que el próximo Museo sea en Buenos Aires!
- Es imposible irse de Punta del Este sin volver al Ralli, cada vez me impacta mas, gracias por esta posibilidad.
- Somos argentinas, y estamos impactadas de lo que nuestros ojos apreciaron. Una gran obra, orgullo para Uruguay.
- Fabuloso! Muchísimas gracias por ofrecer una variedad excelente que no he visto en ninguno de los museos que he visitado.
- This is probably the best designed + presented museum I have ever seen! The paintings + sculptures are wonderful! What a pleasure to visit this place (Estados Unidos).
- Un espectáculo maravilloso. Dos horas de enorme placer para el alma! Gracias

- **Una obra extraordinaria! El Museo Ralli en Punta del Este, orgullo para Uruguay y toda la región del sur del continente.**
- **Maravilloso Museo, a la medida del hombre. Gracias.**
- **Una exaltarte muestra de arte y de generosidad.**
- **Una sola palabra, maravilloso, muchas gracias.**
- **Ha sido un placer el visitar el mejor museo que hay en Uruguay (Visitantes de Australia).**
- **Nunca había visitado un museo como este. Realmente lindo y con obras que encantan (Visitante Chileno).**

## MUSEO RALLI, SANTIAGO (CHILE)

### SELECCIÓN DE IMPRESIONES DEL PUBLICO

- **Excelente Museo. (Visitantes de Australia).**
- **Gostamos muito do museu. (Visitantes de Brasil).**
- **Siempre es un placer enorme visitar este museo.**
- **Thank you for marking it possible to experience the great variety of Latin American artists. It was a wonderful experience!**
- **¡Que hermosa expresión de arte y civilidad nos brindan los mecenas de este museo! A quien le debo esta grata sorpresa vaya mi más sincero agradecimiento.**
- **Valió la pena llegar hasta acá. Formidable!! (Visitante de Costa Rica).**
- **Solo tengo palabras de elogios! Felicidades!**
- **Muchas felicidades! Muchos besos. (Visitante de Brasil).**
- **Impresionada por la calidad de las obras, me siento feliz de haber venido, muchas gracias.**
- **Vengo de la República Dominicana y estoy maravillado de tan interesante museo. Creo, sinceramente que aquí no falta nada. He recibido un alivio a mi espíritu. Gracias por brindarnos tanta belleza y deseo que Dios le llene de bendiciones Sres. Recanati. (Visitante de República Dominicana).**
- **Maravilloso!**
- **What a wonderful surprise. (Visitante de Nueva York).**
- **E un orgullo para mi mostrar a mis amigos extranjeros (y muchos chilenos) este fabuloso museo.**
- **Hell, it has been a wonderful experience. (Visitante de Australia).**
- **Las esculturas mexicanas son realmente extraordinarias, el local del museo es excelente, el personal muy amable y atentos. Muy limpio y buenas vías de visita. Felicitaciones. Gracias y sigan adelante. Haré un comentario radial para difundirlo. (Periodista Radial de Valparaíso).**
- **C'est un superbe musée, très riche qui reflète la peinture latino-américaine. Bravo! (Visitante de Francia).**

## MUSEO RALLI, CAESAREA (ISRAEL)

### SELECCIÓN DE IMPRESIONES DEL PUBLICO

- Thank you for a wonderful exhibit. The curation was superb and the selection of sculptures is marvelous. (Visitors New York).
- Merci a tous ceux qui donnent un bonheur tout simple comme de regarder l'écriture hebraique, après et malgré tant de malheurs. Bert N. Nouchi.
- Art is a lie for you to realize the truth -Picasso. Now I am here. Thank you. (Larisa, Pennsylvania, U.S.A.).
- Beyond words! So much to see, so much to learn! Thanks. (USA)
- Une exposition extraordinaire qui nous a fait connaître des peintres artistes de l'Amérique Latine. (R. Boone).
- Absolutely fantastic!! I loved the variety of that type of art. (Bella Lewensohn Schafer).
- Me siento muy emocionada de ver esta magnífica exposición, con tantos artistas latinoamericanos y europeos. Fantástica! Gracias. (Octava Fabiensi).
- Los que puden hacer esta obra tan magnífica, son poseedores de un compromiso cumplido para traer cultura y difundir la obra de los grandes artistas. (Biran, residente en Kiriat Ono).
- Excelente exposición argentina.
- Excelente exposición que he logrado ver en este interesante Museo. Realmente estoy contento por la variedad de pinturas expuestas, como de pintores, además de la zona, este lugar Caesarea, que trae años de historia consigo. Los felicito y deseo lo mejor. (Argentina).
- A most enjoyable visit, lovely atmosphere, beautiful building, strange, interesting, stimulating art.
- C'est un grand plaisir et une joie. (Alain et Marie Carpentier, Paris).
- Wunderbare ausstellung! Vielen danke an alle Kunstter duser witt!! Cara G. Wonderful exhibition! Many thanks for all this great art.
- I visited several museums in Europe and USA. This one has to receive our qualification: EXCEPTIONAL! Congratulations for the sponsors, organizers and artists!
- We returned after many years and still find your museum A THING OF BEAUTY AND A JOY FOREVER. Your selection is wonderful! We spoke to you when we were here in 1995. We live near the Barnes Museum outside of Philadelphia and await your visit. All the best! (Felice Perlmutter).
- Your Dali Collection is even better than at the Dali Museum. We yearn for a catalogue of the collection.
- One of the best museums in the world. (H. Steinberg).
- Thank you for such a generous, magnificent contribution to Israel's cultural life.
- Thank you for not making me open my bag for inspection!

- **Com muito prazer y y alegria de ver a realizacao de um sono dos idealizadores deste museu. Marcus Mahon. (Brasil).**
- **Amazing. So pleased we saw this art. Thanks.**
- **An amazing, enchanting museum! Thank you! (Oren & Zippy, Hertzlia).**

## MUSEO RALLI, MARBELLA (ESPAÑA)

### SELECCIÓN DE IMPRESIONES DEL PUBLICO

- Really wonderful. Thank you. (Sweden)
- If every picture tells a story, we have certainly enjoyed discovering the stories from Argentina, Colombia, Mexico, etc. shared here! (Alabama, USA)
- Da un collezionista de circe 50 anni, complimenti! (Bolzano, Italia)
- A great pleasure to see such an interesting collection. (England)
- A very bright exhibition! (Germany)
- C'est le troisième Musée Ralli que nous visitons, et il faut dire que la qualité des oeuvres présentées est spectaculaire. Merci de permettre de voir ces tableaux!
- De nuevo venimos a admirar las obras de este genial museo. Gracias.
- Our 4th visit, but always interesting. (UK)
- ¡Esperar ver esto tan maravilloso! No tengo palabras y gracias.
- C'est magnifique votre Expo. (Alemania)
- Magnifico museo. ¡Gracias! (Estocolmo Suecia)
- Très belles oeuvres! Quelle découverte! Magnifique! (Bruselas)
- Thank you for my enjoyment. Love the figurative works. Worth coming all the way from Melbourne (Australia).
- A stunning exhibition in a wonderful setting. A real feast for the imagination!
- Nous sortons subjugués par la qualité et le valeur de cette exposition. C'est une heure de complet bonheur. Merci et bravo.
- A great thank you to Mr. Recanati to make this wonderful South-American art available to us